

Guatemala, 31 de julio de 2015  
Informe 07-2015

Arquitecto  
Juan Pablo Rosales Tinoco  
Viceministro del Patrimonio Cultural y Natural  
Su Despacho

Estimado Arquitecto Rosales

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales conforme a lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Técnico Profesionales número 5-2015**, aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial Número 16-2015**, correspondiente al mes de julio del presente año, y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la **factura Serie "A2" número 000035**.

**Actividades Realizadas:**

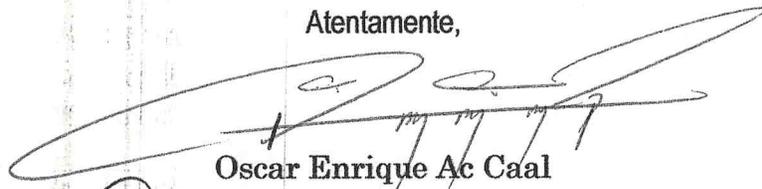
1. Inspección Técnica al Teatro de Bellas Artes, de la ciudad de Guatemala, para poder emitir opinión técnica y resolver lo solicitado en providencias No. 1020-2015/vivi
2. Inspección Técnica al Edificio la Perla, 6ta avenida 8-51 zona 1 de la ciudad de Guatemala, para poder emitir opinión técnica y resolver lo solicitado en providencias No. 1052-2015/vivi
3. Inspección Técnica al sector de la 20 calle entre 11 y 12 avenida de la zona 1, Guatemala ciudad, para poder emitir opinión técnica y resolver lo solicitado en providencias No. 0914-2015/vivi
4. Inspección Técnica al Parque de la Industria, Ciudad de Guatemala, para poder emitir opinión técnica y resolver lo solicitado en providencias No. 1024-2015/vivi
5. Inspección Técnica al Restaurante Rio Perla, Ciudad de Guatemala, para poder emitir opinión técnica y resolver lo solicitado en providencias No. 1024-2015/vivi
6. Comisión Técnica al municipio de Panajachel, para realizar supervisión de los trabajos de restauración en la fase de integración de cubierta, liberación de madera en estructuras del techo e integración de piezas de madera tratada en área de nave central del Templo.
7. Comisión Técnica al municipio de Santa Catarina Palopó, Sololá. Para supervisar el avance físico de los trabajos de restauración preventiva en la parte del techo del Templo.
8. Comisión Técnica a realizar inspección a la Templo de San Andrés Semetabaj, Sololá, para supervisar los trabajos de integración de Bóveda de Cañón Corrido en área de Sacristía.
9. Participación en reuniones técnicas coordinadas por la Sub-Jefatura del DECORBIC, para tatar temas relacionadas a proyectos de intervención en bienes inmuebles patrimoniales.

**Resultados Obtenidos:**

<b>Actividades</b>	<b>Documento de Soporte</b>
Opinión Técnica Teatro de Bellas Artes, de la ciudad de Guatemala, para resolver lo solicitado en providencias No. 1020-2015/vivi	Oficio de informe de comisión técnica, archivado en Leitz.
Opinión Técnica Edificio la Perla, 6ta avenida 8-51 zona 1 de la ciudad de Guatemala, y resolver lo solicitado en providencias No. 1052-2015/vivi	Oficio de informe de comisión técnica, archivado en Leitz.
Informe de supervisión de la intervención en cubierta del Templo Católico de Santa Catrina Palopó, Sololá.	Opinión Técnica, archivado en Leitz.
Informe Técnico del proyecto del Parque de la Industria, Ciudad de Guatemala, para resolver lo solicitado en providencias No. 1024-2015/vivi	Informe Técnico, archivado en Leitz.
Estudio Técnico: proyectos de restauración; Fachada del Templo de Santiago Atilán e Integración de Cubierta 2da fase del templo de San Andrés Semetabaj.	Informe Técnico, archivado en Leitz.
Informe de supervisión de la ejecución de la Integración de pintura Escuela Tipo Federación, Sololá, Sololá	Oficio de informe de comisión técnica, archivado en Leitz.
Informe Técnico de la Inspección al proyecto: Integración de Bóveda de Cañón Corrido" municipio San Andrés Semetabaj, Sololá	Oficio de informe de comisión técnica, archivado en Leitz.
Informe de supervisión de los trabajos de restauración preventiva que se realizan en el Templo Católico San Francisco de Asís, Panajachel, Sololá.	Oficio de informe de comisión técnica, archivado en Leitz.
Reuniones técnicas para consensuar criterios con el equipo técnico en casos específicos de proyectos de intervención en inmuebles patrimoniales.	Memoria de reuniones técnicas en archivo del DECORBIC.

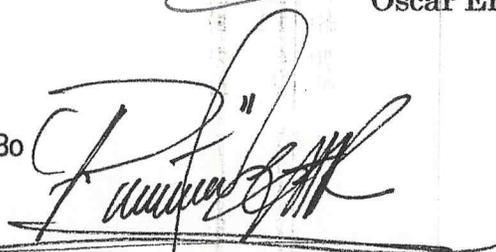
Sin otro particular,

Atentamente,



Oscar Enrique Ac Caal

Vo.Bo



Arq. Rony Amílcar Chávez Rivera  
SUB-JEFE  
DEPARTAMENTO DE CONSERVACIÓN Y  
RESTAURACIÓN DE BIENES CULTURALES  
DECORBIC